

2021 国际尺八音乐比赛 in 田边 (2021.11.6)

报名须知事项

这是由全国邦乐合奏节在田边举办的特别企划活动《2021 国际尺八音乐比赛》，请参加者按照下述事项进行报名。

1 报名时间

2021 年 5 月 1 日 (六) ~ 6 月 30 日 (三)

2 报名规定

(1) 报名资格

非专业尺八演奏者 (不限年龄、国籍)

※非专业指的是不以演奏尺八为主业的人

(2) 报名相关费用 (预赛费用)

3,000 日元 (转账费用等由报名者自行承担)

可在下述 PayPal 网站汇款。

https://www.paypal.com/cgi-bin/webscr?cmd=s-xclick&hosted_button_id=U7P7TTUMPX7TA

(3) 关于预赛曲目

●指定曲目和自选曲目的音源请按照下述 (4) 的方法发送。

●在预赛中，指定曲目的评分将会占极大的比重。

●指定曲目为泷廉太郎作曲的《荒城之月》。

·乐谱虽然是 1 尺 8 寸的尺八用的，但移调换成其它长度的尺八演奏也不影响。但是，请勿改动基本指法。

·基本指法是用都山流的形式写的，但是甲乙音和音值和五线谱一样。

·速度不限。

·指定曲目只能使用 5 孔尺八。尺八材质不限，可以用树脂尺八或金属尺八等材质。

●自选曲请录音预赛通过后在正式比赛中演奏的曲目。正式比赛中将不再演奏指定曲目。

(4) 报名方法

想要报名的人员，请先下载《2021 国际尺八音乐比赛报名表》(※1) 填写必填内容，然后用邮件发送给邦乐 journal 杂志，或者邮寄到邦乐 journal 杂志。预赛使

用的音源（指定曲目《荒城之月》和自选曲目）请用大容量传输服务或超大附件发送，或者将收录音源的 CD-R 或 USB 邮寄到本杂志社。（※2）

※1 报名表中的个人信息，不会用于除本次活动外的任何地方。但是，对于已经确认出的人员，可能会将其照片和姓名等内容用于活动流程、大会的记录等地方。另外，可能会公开获得官方允许的组织或单位拍摄的照片和视频。

※2 音源格式为 WAV 或者 MP3。

3 决定正式比赛的演出者

评委进行音源预选审查，选出 20 人左右，7 月上旬左右通知。

4 评委

Christopher Yohmei / David Kansuke Wheeler / Kiku Day / Riley Lee / 柿堺香 / 善养寺惠介 / 野村峰山 / 田中隆文

5 会场

纪南文化会馆小厅（4 楼）

舞台：宽 9 m、进深 5.4m

6 关于正式比赛的演奏

正式比赛时间为 11 月 6 日（六）15 点～17 点。（比赛结果在 20 点 30 分公布）

形式为尺八独奏（无伴奏）。演奏用的尺八不限长度。

古典本曲、现代本曲、地歌箏曲、民谣、自创曲均可，时长为 5 分钟。

5 分钟以上的作品请控制在 5 分钟内完成。有著作权的作品请参赛者向乐谱出版社或著作权持有者获取剪辑编曲同意书，然后提交给邦乐 journal 杂志社。

相关的详细情况，在通知预选结果时会一并通知。

7 奖项(暂定)

金奖=文部科学大臣奖，银奖=和歌山县知事奖，铜奖=田边市长奖

8 报名处（咨询处）

邦乐 journal 杂志国际尺八比赛组

〒203-0054 东京都东久留米市中央町 6-2-5

Tel. 080-3174-6850

E-mail tanaka@hogaku.com

9 举办方

文化厅、厚生劳动省、和歌山县、和歌山县教育委员会、田边市、田边市教育委员会、
全国邦乐合奏协会

10 其它

为了防止新型冠状病毒的感染，有限制入场、或变更内容、或终止公演等可能。



尺八世界音乐会开幕！

尺八音乐比赛结束后，将由审查员等人举办“尺八世界音乐会”！

11月6日(星期六)19时~20时30分/纪南文化会馆小厅

预售票 3,000 日元

兴国寺巴士旅行开办！

围绕日本尺八的发祥地“由良的兴国寺”、和日本古代故事中传统音乐所涉及的“道成寺”

开展巴士旅行。

11月8日(星期一)9点~15点(预定)

预售票 7,000 日元